

MISS MOLLY



CHOREGRAPHE : Wodlei GUENTHER, AUTRICHE, Avril 2018
MUSIQUE : Queen of the hop par Bobby Darin, BPM 146
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Débutant -
DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

1 à 8 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, 2 X FAN

- 1 - 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 - 4 PD à droite, PG à côté du PD
- 5 - 6 Glisse pointe PG à gauche, revenir pointe PG au centre
- 7 - 8 Glisse pointe PG à gauche, revenir pointe PG au centre

9 à 16 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, 2 X FAN

- 1 - 2 PG à gauche, PD à côté du PG
- 3 - 4 PG à gauche, PD à côté du PG
- 5 - 6 Glisse pointe PD à droite, revenir pointe PD au centre
- 7 - 8 Glisse pointe PD à droite, revenir pointe PD au centre

17 à 24 2X HEEL STRUT, TURN 1/4 RIGHT WITH HEEL STRUT, HEEL STRUT

- 1 - 2 Talon PD devant, pose pointe PD au sol
- 3 - 4 Talon PG devant, pose pointe PG au sol
- 5 - 6 1/4 de tour à droite avec talon PD devant, pose pointe PD au sol
- 7 - 8 Talon PG devant, pose pointe PG au sol

25 à 32 OUT, HOLD, OUT, HOLD, ELVIS KNEES, HOLD

- 1 - 2 PD diagonale avant droite, pause
- 3 - 4 PG diagonale avant gauche, pause
- 5 - 6 Genou droit vers la gauche en levant le talon PD, genou gauche vers la droite en levant le talon PG
- 7 - 8 Genou droit vers la gauche en levant le talon PD, pause

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps