

# HELL BOY



CHOREGRAPHES : Daren Bailley, UK, Janvier 2025

MUSIQUE : **Hell Boy** par **James Johnston**, BPM 132

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart, 1 tag, 1 tag/restart

NIVEAU : Novice+

DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

## 1 à 8 SHUFFLE TO RIGHT, ROCK, RECOVER, STEP TOUCH X 2

1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite

3 - 4 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD

5 - 6 PG à gauche, touche PD croisé légèrement devant PG

7 - 8 PD à droite, touche PG croisé légèrement devant PD

## 9 à 16 SHUFFLE TO LEFT, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT

1&2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

3 - 4 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG

5&6 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

7 - 8 1/4 tour à gauche avec PD derrière, 1/2 tour à gauche avec PG devant (03:00)

## 17 à 24 1/4 TURN LEFT WITH STOMP, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER WITH 1/4 TURN LEFT, WALK x 2

1- 2 1/4 tour à gauche avec stomp PD à droite, pause (12:00)

3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

5 - 6 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG avec 1/4 tour à gauche (09:00)

7 - 8 PD devant, PG devant

**Restart :** *ici murs 3 à 3h départs 6h*

**Tag/Rest :** *ici murs 7 à 9h départs 12h*

## 25 à 32 CROSS, HOLD, SIDE, HEEL, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, SAILOR 1/2 TURN LEFT

1 - 2 PD croisé légèrement devant PG, pause

&3-4 PG à gauche, touche talon PD diagonale avant droite, pause

&5-6 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à droite

7&8 PG croisé derrière avec 1/2 tour à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD (03:00)

**TAG :** *Après murs 1 à 3h départs 12h & mur 7 à départs 9h départ 12h + restart*

## 1 à 8 RIGHT VINE WITH HITCH, BUMPS x 4

1 - 4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, hitch lève le genou gauche

5 - 8 Coups de hanche à gauche, droite, gauche, droite

## 9 à 16 TURNING VINE LEFT WITH BRUSH, JAZZ BOX WITH CROSS

1 - 2 1/4 tour à gauche avec PG devant, 1/2 tour à gauche avec PD derrière

3 - 4 1/4 tour à gauche avec PG à gauche, brush PD devant

5 - 8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, Pg croisé devant PD

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps

Fiche préparée pour les adhérents de Macé En Tiags. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi