

# LIAR



CHOREGRAPHES : Stefano Civa, Italie, Septembre 2024

MUSIQUE : **Liar** par **Jelly Roll**, BPM 113

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 1 restart

NIVEAU : Intermédiaire

DEMARRAGE : Après intro de 32 temps

## 1 à 8 SLIDE, STEP, STEP, RUMBA BOX BACK, COASTER STEP

1 - 2 Grand pas à droite, glisse PG vers PD

3 - 4 PG devant, PD devant

5&6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## 9 à 16 STEP FWD, 1/2 TURN R, STEP FWD ANCHOR STEP, FW 1/2 TURN L, R SIDE POINT CROSS

1-2-3 PG devant, pivot 1/2 tour à droite , PG devant (06:00)

4&5 PD croisé derrière PG, revenir PdC sur PG, PD derrière

6 1/2 à gauche avec PG devant (12:00)

7 - 8 Pointe PD à droite, Croise PD devant PG

**Tag/Restart murs 10** (départs 6h) à 6h : Modifier **compte 8** par **PD à côté du PG puis reprendre du début**

## 17 à 24 SIDE POINT, JAZZ BOX THREE 1/2 TURN L, WIZZARD STEP TWICE

1 Pointe PG à gauche

2-3-4 PG croisé devant PD, PD derrière, 1/2 tour à gauche avec PG devant (06:00)

5-6& PD diagonale avant droite, lock PG derrière PD, PD devant

7-8& PG diagonale avant gauche, lock PD derrière PG, PG devant

## 25 à 32 ROCK STEP, STEP STEP BACK, COASTER STEP, FLICK L FULL TURN

1 - 2 Rock PD devant, revenir PdC sur PG

3 - 4 PD derrière, PG derrière

5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

7 - 8 Full turn à droite sur PD avec flick PG, pose PG à gauche

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps

Fiche préparée pour les adhérents de **Macé En Tiags**. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi