

SOUTHERN BLOOD

Le sang du Sud



CHOREGRAPHERS : David Lecaillon, France, Avril 2025
MUSIQUE : **Southern Blood** par **Julian Tyler**, BPM 132
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 2 tags, 1 final
NIVEAU : Novice
DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

1 à 8 SIDE, BEHIND, HEEL, CROSS, SIDE, BEHIND, HEEL, STEP

- 1-2& PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite
3&4 Talon PG devant, pose PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5-6& PG à gauche, PD croisé derrière, PG à gauche
7&8 Talon PD devant, pose PD à côté du PG, PG devant

9 à 16 TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK BACK, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN R, ROCK BACK

- 1&2 1/2 tour à gauche avec PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière (06:00)
3 - 4 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD
5&6 1/2 tour à droite avec PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière (12:00)
7 - 8 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG

17 à 24 STEP $\frac{1}{2}$ TURN L, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN L, ROCK BACK HITCH, TRIPLE FWD

- 1- 2 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche (06:00)
3&4 1/2 tour à gauche avec PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière (12:00)
5 - 6 Rock PG derrière avec Hitch lève genou PD, revenir PdC sur PD
7&8 PG devant, PD à coté du PG, PG devant

25 à 32 TRIPLE FWD $\frac{1}{4}$ TURN R, TRIPLE FWD $\frac{1}{2}$ TURN L WALK R L R L $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1&2 1/4 à droite avec PD devant, PG à côté du PD, PG devant (03:00)
3&4 1/2 à gauche avec PG devant, PD à côté PG, PG devant (09:00)
5-6-7-8 1/2 a gauche en marchant PD, PG, PD, PG (03:00)

TAG 1 : *Fin murs 2 à 6h (départ 3h) & mur 4 à 6h (départ 3h)*

1 à 4 CROSS PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1 - 4 PD croisé devant PG, dérouler 1/2 tour à gauche en tenant le chapeau main droite

TAG 2 : *Fin murs 7 à 9h (départ 6h)*

1 à 8 STEP FWD $\frac{1}{2}$ TURN L STEP FWD BOUNCES $\frac{1}{4}$ TURN L

- 1 - 4 PD croisé devant PG, dérouler 1/2 tour à gauche en tenant le chapeau main droite
5 - 8 PD croisé devant PG, 1/4 tour à gauche en levant les talons 2x en tenant le chapeau main droite

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps

Fiche préparée pour les adhérents de **Macé En Tiags**. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi