

# ONE MORE

*Une de plus*



CHOREGRAPHE : Karine Lussier (CAN), Octobre 2025

MUSIQUE : **One More par James Johnston**, BPM 124

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 3 restart

NIVEAU : Novice

DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

## 1 à 8 SIDE R, BEHIND L, HEEL JACK CROSS R, SIDE L, BEHIND R, HEEL JACK CROSS L

- 1 - 2 PD à droite, PG derrière PD  
&3&4 PD à droite, Touche talon PG devant, PG à côté du PD, PD croisé devant PG  
5 - 6 PG à gauche, PD derrière PG  
&7&8 PG à gauche, Touche talon PD devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

## 9 à 16 STOMP R, BEHIND L, BALL CROSS SHUFFLE L, SIDE ROCK R, BEHIND R, $\frac{1}{4}$ TURN STEP L

- 1 - 2 Stomp PD à droite, PG derrière PD  
&3&4 PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5 - 6 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG  
7 - 8 PD derrière PG, 1/4 tour à gauche avec PG devant (09:00)

**Restart :** Ici mur 4 à 6h départ 9h

## 17 à 24 STEP R, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, FULL TURN R, SIDE ROCK, BEHIND R, SIDE L, CROSS R

- 1 - 2 PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche (03:00)  
3 - 4 1/4 tour à gauche avec PD à droite, 3/4 tour à gauche avec PG devant et PdC sur PG (03:00)

**Restart :** Ici mur 8 à 6h départ 3h

- 5 - 6 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG  
&7&8 PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

## 25 à 32 SIDE ROCK L, BEHIND L, SIDE R, CROSS L, HEEL, HOOK, HEEL R, BALL SCUFF HITCH L, STOMP L

- 1 - 2 Rock PG à gauche, revenir PdC sur PD  
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

**Restart :** Ici mur 9 à 9h départ 6h

- 5&6 Touche talon PD devant, Hook leve le talon droit, touche talon PD devant  
&7&8 PD à côté du PG, scuff PG, hitch leve genou PG, Stomp PG

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps