

3 FLICKS

3 Flicks de la danse ?



CHOREGRAPHERS : Pol Ryan, David Prestor, David villellas, Août 2022

MUSIQUE : 1 2 3 par Ann Tayler, BPM 180

TYPE : Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 tag(x3), 1 restart, 1 final

NIVEAU : Intermédiaire catalan

DEMARRAGE : Après intro de 32 temps

Séquences : 64 - Tag - 64 - 64 - Tag - 64 - 32 - restart - 64 - Tag - 64 - 64 - 14 - Final

- 1 à 8 Kick Right, Stomp, Flick Right, Stomp, Kick Left, Stomp, Flick Left, Stomp**
- 1 - 4 Kick PD devant, stomp PD à côté du PG, flick PD derrière, stomp PD à côté du PG
- 5 - 8 Kick PG devant, stomp PG à côté du PD, flick PG derrière, stomp PG à côté du PD
- 9 à 16 Kick Right, Hook, Kick Right, Flick Right, Step, Slide, Stomp, Stomp**
- 1 - 4 Kick PD devant, hook PD devant la jambe G, kick PD devant, flick PD derrière
- 5 - 8 Grand pas PD devant, glisse PG à côté du PD, stomp PG devant, stomp PD à côté du PG
- 17 à 24 Kick Right, Stomp, 1/4 Turn Flick, Stomp, 1/4 Turn Flick, Stomp, 1/4 Turn Flick, Stomp**
- 1 - 3 Kick PD devant, stomp PD à côté du PG, 1/4 de t à gauche sur PG avec flick PD derrière
- 4 - 6 Stomp PD à côté du PG, 1/4 de t à G sur PG avec flick PD derrière, stomp PD à côté du PG
- 7 - 8 1/4 de t à gauche sur PG avec flick PD derrière, stomp PD à côté du PG pointe « in » (03:00)
Avec les 3 flicks PD faire un touche de la main droite sur le talon PD
- 25 à 32 Swivels Right, Stomp, Swivels Left, Stomp, Swivels Right**
- 1 - 4 Pointe PD à droite, talon PD à droite, stomp PG « in », pointe PG à gauche
- 5 - 8 Talon PG à gauche, stomp PD pointe « in », pointe PD à droite, talon PD à droite * restart mur 5
- 33 à 40 Cross Toe Strut, 1/4 Turn Toe Strut, Rock Back, 1/2 Turn Toe Strut**
- 1 - 4 Plante PG croisé devant PD, pose talon PG, 1/4 de t à G avec plante PD derrière, pose talon PD (12:00)
- 5 - 8 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD, 1/2 t à D avec plante PG derrière, pose talon PG (06:00)
- 41 à 48 Rock Back, 1/2 Turn Toe Strut, Back, Coaster Step, Hold**
- 1 - 4 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG, 1/2 t à G avec plante PD derrière, pose talon PD (12:00)
- 5 - 8 PD derrière, PG à côté du PD, PG devant, pause
- 49 à 56 Walk, Walk, Walk, Hold, Rock Forward, 1/2 Turn**
- 1 - 4 PD devant, PG devant, PD devant, pause
- 5 - 8 Rock PG devant, revenir PdC sur PD, 1/2 tour à gauche sur PD, PG devant (06:00)
- 57 à 64 Rock Forward, 1/4 Turn, Slide, Stomp-up, Stomp, Stomp, Hold**
- 1 - 4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, 1/4 de t à droite avec PD à droite, glisse PG à côté du PD (09:00)
- 5 - 8 Stomp-up PG à côté du PD, stomp PG devant, stomp PD à côté du PG, pause

On recommence avec le sourire...



Suite,,,

PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps

3 FLICKS (suite)

TAG : 4 comptes à la fin des murs : *mur1* à 9h, *mur 3* départ 6h à 3h, *mur 6* départ 3h à 12h

1 à 8 Heels Struts, Toes Struts

1 - 2 Bascule en arrière sur les 2 talons avec les plantes levées, pose les plantes de pied

3 - 4 Bascule en avant sur les 2 plantes de pieds avec les talons levés, pose les talons

RESTART : *Mur 5* départ 12h (arrêt des paroles) après 32 comptes, *restart* à 3h reprendre la danse au début

FINAL : *Mur 9* départ 6h après 14 comptes,

Pivot 1/2 tour à gauche sur le PD devant, stomp PG devant

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps