A WEE BIT LOST

Un peu perdu



CHOREGRAPHE: Maggie Gallagher, Angleterre, Février 2024

MUSIQUE:

A Little More Lost par Georgia Ku, BPM 112

TYPE: Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart, 1 final

NIVEAU: Novice

DEMARRAGE : Après intro de 8 temps sur les paroles

1 à 8	Stomp, L Sailor, Cross, Side, R Sailor, Cross	
1-2&3	Stomp PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche	
4 - 5	PD croisé devant PG, PG à gauche	
6&7-8	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite, PG croisé devant PD	
9 à 16	Side, 1/4 Cross shuffle, Side Rock, Recover, Behind Side Cross	
1 - 2	PD à droite, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche	(09:00)
3&4	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	
5 - 6	Rock PG à gauche, revenir PdC sur PD	
7&8	PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD	
Restart :	<i>Ici mur 4 départ 3h, après 16 comptes à 12h</i>	
17 à 24	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk	
17 à 24	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk	(12:00)
17 à 24 1 - 2	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk Pointe PD à droite, pause avec option clap des mains	(12:00)
17 à 24 1 - 2 &3-4	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk Pointe PD à droite, pause <i>avec option clap des mains</i> 1/4 de t à D sur PG avec PD à côté du PG, pointe PG à G, pause <i>avec option clap</i>	(12:00)
17 à 24 1 - 2 &3-4 &5-6	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk Pointe PD à droite, pause <i>avec option clap des mains</i> 1/4 de t à D sur PG avec PD à côté du PG, pointe PG à G, pause <i>avec option clap</i> PG à côté du PD, rock PD devant, revenir PdC sur PG	(12:00)
17 à 24 1 - 2 &3-4 &5-6 &7&8	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk Pointe PD à droite, pause <i>avec option clap des mains</i> 1/4 de t à D sur PG avec PD à côté du PG, pointe PG à G, pause <i>avec option clap</i> PG à côté du PD, rock PD devant, revenir PdC sur PG PD à côté du PG, touche talon PG devant, PG à côté du PD, PD devant	(12:00)
17 à 24 1 - 2 &3-4 &5-6 &7&8 25 à 32	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk Pointe PD à droite, pause avec option clap des mains 1/4 de t à D sur PG avec PD à côté du PG, pointe PG à G, pause avec option clap PG à côté du PD, rock PD devant, revenir PdC sur PG PD à côté du PG, touche talon PG devant, PG à côté du PD, PD devant Rock, Recover, Sailor 1/4 L, Cross Side Behind Side Cross, Stomp	(12:00) (09:00)
17 à 24 1 - 2 &3-4 &5-6 &7&8 25 à 32 1 - 2	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk Pointe PD à droite, pause <i>avec option clap des mains</i> 1/4 de t à D sur PG avec PD à côté du PG, pointe PG à G, pause <i>avec option clap</i> PG à côté du PD, rock PD devant, revenir PdC sur PG PD à côté du PG, touche talon PG devant, PG à côté du PD, PD devant Rock, Recover, Sailor 1/4 L, Cross Side Behind Side Cross, Stomp Rock PG devant, revenir PdC sur PD	
17 à 24 1 - 2 &3-4 &5-6 &7&8 25 à 32 1 - 2 3&4	Point, Hold, 1/4, Point, Hold, & Rock Recover, & Heel & Walk Pointe PD à droite, pause <i>avec option clap des mains</i> 1/4 de t à D sur PG avec PD à côté du PG, pointe PG à G, pause <i>avec option clap</i> PG à côté du PD, rock PD devant, revenir PdC sur PG PD à côté du PG, touche talon PG devant, PG à côté du PD, PD devant Rock, Recover, Sailor 1/4 L, Cross Side Behind Side Cross, Stomp Rock PG devant, revenir PdC sur PD PG croisé derrière PD, 1/4 de t à G avec PD à côté du PG, PG à gauche	

On recommence avec le sourire...

Final: Mur 10 départ 9h, après 16 comptes faire un pivot 1/2 tour à droite



PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps