

AB WASHED UP IN AUSTIN

Echoué à Austin



CHOREGRAPHE : Martine Canonne, France, Février 2024

MUSIQUE : Austin par Dasha, BPM 115

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs

NIVEAU : Débutant

DEMARRAGE : Après intro de 32 temps

1 à 8 [TOUCH HEEL FWD, TOUCH TOE BACK, TRIPLE SIDE] R & L

1-2-3&4 Touche talon PD devant, touche pointe PD derrière, pas chassé à droite D, G, D

5-6-7&8 Touche talon PG devant, touche pointe PG derrière, pas chassé à gauche G, D, G

9 à 16 ROCK STEP, TRIPLE BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP

1-2-3&4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, pas chassé arrière D, G, D

3&4 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD, pas chassé avant G, D, G

17 à 24 OUT-OUT, IN-IN, ¼ TURN R OUT-OUT, IN-IN

1 - 2 PD diagonale avant droite, PG diagonale avant gauche

3 - 4 PD derrière au centre, PG à côté du PD

(Pour rire : écarter le bras droit à droite (1), le bras gauche à gauche (2), mettre la main droite sur la hanche droite (3), mettre la main gauche sur la hanche gauche (4))

5 - 6 1/4 de tour à droite avec PD diagonale avant droite, PG diagonale avant gauche (03:00)

7 - 8 PD derrière au centre, PG à côté du PD

(Pour rire : même chose avec les mains que les comptes 1-4)

25 à 32 BASIC CHARLESTON, ¼ TURN R BASIC CHARLESTON

1-2-3-4 PD devant, coup de pied PG devant, PG derrière, touche pointe PD derrière

5 - 6 1/4 de tour à droite avec PD devant, coup de pied PG devant (06 :00)

7 - 8 PG derrière, touche pointe PD derrière

FINAL : *Dernier mur face à 06 :00 sur compte 32, faire dérouler ½ tour à droite pour finir face à 12 :00*

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps