

AH SI !



CHOREGRAPHE : Rita Masur, Canada, Août 2006
MUSIQUE : **Levantando Las Manos** par **El Simbolo**, BPM 128
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Débutant 1
DEMARRAGE : Après intro de 16 + 32 temps

1 à 8 CONGA WALKS

- 1 - 2 PD devant, PG devant,
- 3 - 4 PD devant, pointe PG sur le côté gauche
- 5 - 6 PG derrière, PD derrière
- 7 - 8 PG derrière, pointe PD sur le côté droit

9 à 16 CONGA WALKS

- 1 - 2 PD devant, PG devant,
- 3 - 4 PD devant, pointe PG sur le côté gauche
- 5 - 6 PG derrière, PD derrière
- 7 - 8 PG derrière, pointe PD sur le côté droit

17 à 24 STEP TOUCHES

- 1 - 2 PD devant, pointe PG sur le côté gauche
- 3 - 4 PG devant, pointe PD sur le côté droit
- 5 - 6 PD devant, pointe PG sur le côté gauche
- 7 - 8 PG devant, pointe PD sur le côté droit

25 à 32 JAZZ BOX 1/4 TURN AND BUMPS

- 1 - 2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3 - 4 1/4 de tour à droite avec PD à droite, PG à côté du PD (03:00)
- 5 Petit pas PD sur place avec coup de hanche à droite
- 6 Petit pas PG sur place avec coup de hanche à gauche
- 5 Petit pas PD sur place avec coup de hanche à droite
- 6 Petit pas PG sur place avec coup de hanche à gauche

Fin : *A la fin du dernier mur départ 12h remplacer le dernier bump par pivot 1/4 de tour à gauche*

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps