

ALWAYS HUMBLE



CHOREGRAPHE : Willie Brown, Ecosse, Février 2022
MUSIQUE : Humble par Ian Munsick, BPM 120
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs 2 restarts
NIVEAU : Débutant
DEMARRAGE : Après intro de 48 temps, sur les paroles

1 à 8 STEP, LOCK, STEP-LOCK-STEP x2

- 1 - 2 PD diagonale avant droite, lock PG croisé derrière PD
- 3&4 PD diagonale avant droite, lock PG croisé derrière PD, PD diagonale avant droite
- 5 - 6 PG diagonale avant gauche, lock PD croisé derrière PG
- 7&8 PG diagonale avant gauche, lock PD croisé derrière PG, PG diagonale avant gauche

9 à 16 CROSS, BACK, CHASSE, CROSS BACK CHASSE $\frac{1}{4}$

- 1 - 2 Rock croisé PD devant PG en se remettant sur le mur de 12.00, revenir PdC sur PG
- 3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 5 - 6 Rock croisé PG devant PD, revenir PdC sur PD
- 7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche (09:00)

17 à 24 TOE SWITCHES RLR, CLAP x2, HEEL SWITCHES RLR, CLAP x2

- 1&2 Pointe PD à droite, PD à côté du PG, pointe PG à gauche
- &3&4 PG à côté du PD, pointe PD à droite, clap 2x
- 5&6 Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant
- &7&8 PG à côté du PD, talon PD devant, clap 2x

Restart : Ici mur 4 à 12h et mur 8 à 12h

25 à 32 SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK, RECOVER

- 1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3 - 4 Rock PG devant, revenir PdC sur PD
- 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG derrière
- 7 - 8 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG

Option : pivots 1/2 tour au lieu des rock steps

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps