

# ANGEL IN DISGUISE

*Un ange qui se déguise (en hommage à Pascalou)*



CHOREGRAPHE : Valérie Martin, France, Janvier 2023

MUSIQUE : **Angel In Disguise** par **Logan Beard**, BPM 116

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart, 1 tag x3

NIVEAU : Débutant

DEMARRAGE : Après intro de 32 temps

## 1 à 8 RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, TOUCH, WEAVE TO THE RIGHT

1 - 4 PD à droite, touche PG à côté du PD, PG à gauche, touche PD à côté du PG

5 - 8 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## 9 à 16 RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, SCUFF, STEP TURN, STOMP R & L

1 - 4 PD à droite, touche PG à côté du PD, PG à gauche, scuff frotte talon PD à côté du PG

5 - 8 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche, stomp PD, stomp PG

**Restart :** *ici mur 5 à 6h, après les 16 premiers comptes reprendre la danse au début*

## 17 à 24 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD

1 - 4 PD devant, lock PG bloqué croisé derrière PD, PD devant, pause

7 - 8 PG devant, pivot 1/4 de tour à droite, PG croisé devant PD, pause

## 25 à 32 RUMBA BACK, HOLD, RUMBA FWD, TOUCH

1 - 4 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière, pause

5 - 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant, touche PD à côté du PG

**TAG :** *8 Comptes, fin du mur 4 à 12h, fin du mur 9 à 6h, fin du mur 11 à 9h*

## 1 à 8 RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, SCUFF, MILITARY PIVOT

1 - 4 PD à droite, touche PG à côté du PD, PG à gauche, scuff frotte talon PD à côté du PG

5 - 8 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche, PD devant, pivot 1/2 tour à gauche

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps