

# BILLY'S DANCE



CHOREGRAPHE : Pierre Mercier, Québec, Canada, 2001  
MUSIQUE : **San Francisco** par **Olsen Brothers** , BPM 124  
TYPE : Danse en couple, 48 temps  
NIVEAU : Novice  
DEMARRAGE : Après intro de 2 X 16 temps, avant les paroles



**POSITION :** *Side by side ou Sweetheart main droite dans la main droite au niveau de l'épaule de la femme*  
*Les pas du cavalier et de sa partenaire sont identiques ! Garder les mains jointes dans les 1/2 tours*

## 1 - 8 Rock Step, Back Rock Step, Rock Step, Triple Step 1/2 Turn R

1 - 2 Rock PD devant, revenir PdC sur le PG  
3 - 4 Rock PD derrière, revenir PdC sur le PG  
5 - 6 Rock PD devant, revenir PdC sur le PG  
7&8 1/4 de tour à D avec PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à D avec PD devant

## 9 - 16 Rock Step, Back Rock Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn L

1 - 2 Rock PG devant, revenir PdC sur le PD  
3 - 4 Rock PG derrière, revenir PdC sur le PD  
5 - 6 Rock PG devant, revenir sur le PD  
7&8 1/4 de tour à G avec PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à G avec PG devant

## 17 - 24 Walk, Walk, Shuffle Forward, Walk, Walk, Shuffle Forward

1 - 2 PD devant, PG devant  
3&4 Pas chassé avant D, G, D  
5 - 6 PG devant, PD devant  
7&8 Pas chassé avant G, D, G

## 25 - 32 Step, Pivot 1/2 Turn L, Shuffle 1/2 Turn L, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn R

1 - 2 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche  
*Lâcher les mains droites et lever les bras gauches, l'homme passe sous le pont en faisant le 1/2 tour*  
3&4 1/4 de tour à G avec PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à G avec PD derrière  
*La femme passe sous le pont des bras G en faisant 1/2 tour et reprend sur son épaule la mains D de l'homme*  
5 - 6 Rock PG derrière, revenir PdC sur le PD  
7&8 1/4 de tour à D avec PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à D avec PG derrière

## 33 - 40 Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn L, Shuffle 1/2 Turn L, Step, Pivot 1/2 Turn R

1 - 2 Rock PD derrière, revenir PdC sur le PG  
3&4 1/4 de tour à G avec PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à G avec PD derrière  
*Lâcher les mains droites et lever les bras gauches, vous débutez le tour complet*  
5&6 1/4 de tour à G avec PG à gauche, PD à côté du PG, 1/4 de tour à G avec PG devant  
*Vous terminez le tour complet, l'homme passe sous le pont des bras gauches*  
7 - 8 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche  
*La femme passe sous le pont des bras G en faisant 1/2 tour et reprend sur son épaule la mains D de l'homme*

## 41 - 48 Step, Lock, Shuffle R Forward, Step, Lock, Shuffle L Forward

1 - 2 PD diagonale avant droite, lock PG croisé derrière PD  
3&4 Pas chassé avant D, G, D  
5 - 6 PG diagonale avant gauche, lock PD croisé derrière PG  
7&8 Pas chassé avant G, D, G

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps