



# DAYTONA SAND (suite)

**TAG 1** : *Au 2ème mur (départ 6h), danser les 27 premiers temps et ajouter les pas suivants*

- 1& PG à gauche, touche PD à côté du PG
- 1 à 8 R Grapevine, Side, Drag, Back Rock
- 1&2& PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 3-4& PD à droite avec glisse PG vers PD, PG croisé derrière PD, reprendre PdC sur PD
- 5 à 8 Répéter ces mêmes pas de 1 à 4 à gauche L Grapevine ...
- 5&6& PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 7-8& PG à gauche avec glisse PD vers PG, PD croisé derrière PG, reprendre PdC sur PG

**TAG 2** : *Au 4ème mur (départ 12h), danser les 27 premiers temps et ajouter les pas suivants*

- 1& PG à gauche, touche PD à côté du PG
- 1 à 4 R Grapevine, Side, Drag, Back Rock
- 1&2& PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 3-4& PD à droite avec glisse PG vers PD, PG croisé derrière PD, reprendre PdC sur PD
- 5 à 8 L Grapevine With 1/4 Turn, Scuff, Step Touch, 1/4 Turn Step Touch
- 5&6& PG à gauche, PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à gauche avec PG devant, scuff PD devant
- 7&8& PD devant, touche PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche, touche PD à côté du PG
- 9 à 16 Répéter les comptes de 1 à 8
- 1&2& PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 3-4& PD à droite avec glisse PG vers PD, PG croisé derrière PD, reprendre PdC sur PD
- 5&6& PG à gauche, PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à gauche avec PG devant, scuff PD devant
- 7&8& PD devant, touche PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche, touche PD à côté du PG

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps