

FINALEMENT



CHOREGRAPHE : Séverine Moulin, France, janvier 2017
MUSIQUE : **Finalemment** par **Ian Scott**, BPM 124
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
NIVEAU : Débutant
DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

1 à 8 Walk, Walk, Triple Step, Step, Pivot $\frac{1}{4}$ Turn, Cross Shuffle

- 1 - 2 PD devant, PG devant
3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5 - 6 PG devant, pivot 1/4 de tour à droite avec PdC sur PD (03:00)
7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

9 à 16 (8 Counts Weave) Side, Behind, $\frac{1}{4}$ Step, Step, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn R, $\frac{1}{4}$ Turn R, Behind, Side

- 1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD
3 - 4 1/4 de tour à droite avec PD devant, PG devant
5 - 6 Pivot 1/2 tour à droite avec PdC sur PD, 1/4 de tour à droite avec PG à gauche
7 - 8 PD croisé derrière PG, PG à gauche (03:00)

17 à 24 Cross Rock, Shuffle Side, Back Rock, Shuffle Forward

- 1 - 2 Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PD
3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
5 - 6 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD
7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

25 à 32 Rocking Share, Side Touch, Side Touch

- 1 - 2 Rock PD devant, revenir PdC sur PG
3 - 4 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG
5 - 6 PD à droite, touche PG à côté du PD
7 - 8 PG à gauche, touche PD à côté de PG (03:00)

(Chorégraphie écrite pour le Salon Country du Mans (72)

les 4 et 5 Février 2017)

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps