

GOD & COUNTRY

Dieu et Patrie



CHOREGRAPHERS : Virginie Barjaud, Arnaud Marraffa & Chrystel Arréou, France
MUSIQUE : **God & country** par **Anne Wilson**, BPM 128 Mars 2024
TYPE : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 2 restarts, 1 final
NIVEAU : Intermédiaire
DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

1 à 8 BACK ROCK, $\frac{1}{2}$ TURN L & STEP BACK, HOLD, BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD

1-2-3-4 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG, 1/2 tour à gauche avec PD derrière, pause (06:00)
5-6-7&8 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD, PG devant, PD à côté du PG, PG devant

9 à 16 KICK BALL STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP R, SAILOR STEP L

1&2-3-4 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG devant, rock PD à droite, revenir PdC sur PG
5&6-7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Restart : *ici au mur 3 (départ 12h/restart 6h)*

17 à 24 BACK ROCK, TRIPLE STEP FWD, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL

1-2-3&4 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG, pas chassé avant D, G, D
5-6-7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, talon PG diago. avant gauche

25 à 32 TOGETHER, CROSS, $\frac{1}{4}$ T R, $\frac{1}{4}$ T R WITH SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

&1-2 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, 1/4 de tour à droite avec PG derrière (09:00)
3&4 1/4 de tour à droite avec PD devant, PG à côté du PD, PD devant (12:00)
5-6-7&8 Rock PG devant, revenir PdC sur PD, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Restart : *ici au mur 4 (départ 6h/restart 6h)*

33 à 40 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK WITH $\frac{1}{4}$ TURN R, CROSS SHUFFLE

1-2-3&4 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5 - 6 Rock 1/4 de tour à droite avec PG à gauche, revenir PdC sur PD (03:00)
7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

41 à 48 SIDE ROCK, TOGETHER, POINT SWITCHES, HEEL GRIND, BACK ROCK

1 - 2 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG
&3&4 PD à côté du PG, pointe PG à gauche, PG à côté du PD, pointe PD à droite
5-6-7-8 Talon PD devant avec PdC, pivot pointe PD à droite, rock PD derrière, revenir PdC sur PG

49 à 56 KICK BALL CROSS, LARGE SIDE STEP, STOMP, HEEL & TOE & HEEL, STOMP

1&2-3-4 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD, grand pas PD à droite, stomp PG à côté du PD
5&6& Talon PD devant, pose PD, plante PG derrière, pose PG
7&8 Talon PD devant, pose PD, stomp PG à côté du PD

57 à 64 STOMP, KICK WITH $\frac{1}{4}$ TURN R, BACK ROCK, FULL TURN, STOMP, STOMP

1-2-3-4 Stomp PD, Kick PD avec 1/4 de tour à droite, rock PD derrière, revenir PdC sur PG (06:00)
5-6-7-8 1/2 tour à gauche avec PD derrière, 1/2 tour à gauche avec PG devant, stomp PD, stomp PG

Final : *Mur 8 (Départ 12h), pour les comptes 7&8 de la 2ème section, faire le sailor step avec $\frac{1}{2}$ tour à gauche*

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps