

HIGHLAND GIRL

Fille des montagnes



CHOREGRAPHE : Syndie Berger, France, Avril 2024

MUSIQUE : Highland girl par Nathan Evans, BPM 105

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 intro, 1 restart, 1 final

NIVEAU : Débutant - Novice

DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

Intro 16 temps

1 à 8 HEEL SWITCHES - STEP $\frac{1}{4}$ TURN - HEEL SWITCHES - STEP $\frac{1}{4}$ TURN

1&2& Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD

3-4-5& PD devant, pivot 1/4 de tour à gauche, talon PD devant, PD à côté du PG (09:00)

6&7-8 Talon PG devant, PG à côté du PD, PD devant, pivot 1/4 de tour à gauche (06:00)

9 à 16 ROCK FWD - TRIPLE STEP $\frac{1}{2}$ T - STOMP CLAP - STOMP CLAP - STOMP CLAP TWICE

1-2-3&4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, 1/2 tour à droite avec pas chassé avant D, G, D (12:00)

5&6&7&8 Stomp PG devant, clap des mains, stomp PD devant, clap des mains, stomp PG devant, 2 claps

Choré 32 temps

1 à 8 WALK TWICE - STEP $\frac{1}{4}$ TURN CROSS - POINT - TOUCH - POINT - BEHIND SIDE CROSS

1-2-3&4 PD devant, PG devant, PD devant, pivot 1/4 de tour à gauche, PD croisé devant PG (09:00)

5 & 6 Pointe PG à gauche, touche PG à côté du PD, pointe PG à gauche

7 & 8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

9 à 16 RUMBA BOX - STEP CLAP - STEP CLAP - STEP $\frac{1}{2}$ TURN

1&2-3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière, PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant

5&6&7-8 PD devant, clap des mains, PG devant, clap des mains, PD devant, pivot 1/2 tour à gauche (03:00)

Restart : Ici mur 5 (départ 12h) reprendre après 16 temps face à 3h

17 à 24 CROSS ROCK - SYNCOPATED WEAVE - CROSS ROCK - SYNCOPATED WEAVE

1-2&3& Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite

4&5-6 PG croisé derrière PD, PD à droite, rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD

&7&8& PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche

25 à 32 STEP- FLICK- STEP BACK- HOOK- STEP- TWIST HEELS- & STEP $\frac{1}{2}$ T- STEP FWD- TOUCH

1&2& PD devant, flick PG derrière jambe droite, PG derrière, hook PD devant genou gauche

3&4& PD devant, glisse talons à droite, glisse talons au centre, PD à côté du PG

5-6-7-8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, grand pas PG devant, touche PD à côté du PG (09:00)

Final : mur 9 (départ 6h), modifier juste la fin de la Section 4 pour finir face 12:00

5-6-7-8 PG devant, pivot 1/4 de tour à droite, grand pas PG devant, stomp PD à côté du PG (12:00)

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps