

HONKY TONK WAY



CHOREGRAPHERS : Landon Purvis (USA) & Mark Paulino (USA), Novembre 2021
MUSIQUE : **I See Country** par **Ian Munsick**, BPM 129
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 tag
NIVEAU : Novice - Intermédiaire
DEMARRAGE : Après intro de 32 temps

1 à 8 R HEEL PUMPS FWD X2, COASTER STEP, L KICK FWD, L KICK SIDE, COASTER STEP

- 1&2 Talon PD vers l'avant, léger hitch PD, talon PD vers l'avant (*comme pour pomper*)
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5 - 6 Kick PG devant, kick PG à gauche
7&8 PG derrière, PD à côté, PG devant

9 à 16 R SIDE POINT, 1/4 T R WITH R KICK FWD, COASTER STEP, FWD, STOMP L WITH R SHOULDER PRESS, STOMP R FOOT BEHIND WITH R SHOULDER PRESS X2, R 1/2 TURN PIVOT on L WITH R HITCH FORWARD

- 1 - 2 Pointe PD à droite, 1/4 de tour à droite avec kick PD devant (03:00)
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5 Stomp PG devant en poussant l'épaule droite vers l'avant
&6&7 (Epaule D vers l'arrière avec PD levé derrière, stomp-up PD derrière en poussant l'épaule vers l'avant) x 2
& 8 Epaule D vers l'arrière avec PD levé derrière, 1/2 tour à droite avec hitch PD devant (09:00)

Sur les comptes 5 & 6 & 7, n'hésitez pas à simuler un mouvement du bras sur les cordes de guitare !

17 à 24 WALK WALK, OUT OUT IN STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN

- 1 - 2 Marche PD devant, marche PG devant
&3&4 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, PG devant
5 - 6 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche (03:00)
7 - 8 1/2 tour à gauche avec PD derrière, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche (06:00)

25 à 32 R CROSS OVER, L SIDE STEP, CROSS BEHIND ROCK/RECOVER INTO SHOULDER SWAYS X3, 1/4 TURN L WITH L SHOULDER SWAY, R SCUFF FORWARD

- 1 - 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
3&4 (Sailor) PD croisé derrière PG, revenir PdC sur PG, PD à D avec balancer les épaules sur le côté D
5 - 6 PdC à G avec balancer les épaules sur le côté G, PdC à D avec balancer les épaules sur le côté D
7 - 8 1/4 de tour à gauche avec balancer les épaules vers l'avant et PdC sur PG, scuff PD devant (03:00)

TAG: à la fin du 12ème mur (qui commence à 9 h et se termine à 12 h), ajouter les 4 temps suivants :

- 1 PD croisé devant PG,
2-3-4 Déroule 3/4 de tour à gauche (à 3 h) et reprendre la danse au début

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps