

HURRICANE KISS



CHOREGRAPHE : Séverine Fillion & Arnaud Marraffa, France, avril 2024

MUSIQUE : **Down** par **Chris Young**, BPM 120

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart, 1 final

NIVEAU : Débutant

DEMARRAGE : Après intro de 4 + 8 temps, 2 temps avant le chant

1 à 8 Walk, Walk, Triple Step Forward, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right, Triple Step Forward

1-2-3&4 PD devant, PG devant, pas chassé avant D, G, D

5 - 6 PG devant, pivot 1/2 tour à droite PdC sur PD (06:00)

7&8 Pas chassé avant G, D, G

9 à 16 Step Forward, Kick, Back, Point Back, Step $\frac{1}{4}$ Turn Left, Stomp, Stomp

1-2-3-4 PD devant, kick PG devant, PG derrière, pointe PD derrière

Snap des mains en l'air avec le Kick et snap des mains en bas avec la pointe

5 - 6 PD devant, pivot 1/4 de tour à gauche PdC sur le PG (03:00)

7 - 8 Stomp PD à côté du PG, stomp PG sur place

Restart : Ici mur 4 à 6h (départ à 3h) reprendre la danse au début

17 à 24 Side Triple Step Right, Back Rock, Left Vine to Left Side, Touch

1&2-3-4 Pas chassé à droite D, G, D, rock PG derrière, revenir PdC sur PD

5 - 8 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, touche PD à côté du PG

25 à 32 V Step, Monterey $\frac{1}{2}$ Turn Right

1 - 2 PD diagonale avant droite, PG diagonale avant gauche

3 - 4 Revenir PD au centre, revenir PG au centre

5 - 6 Pointe PD à droite, 1/2 tour à droite sur le PD avec PD à côté du PG (09:00)

7 - 8 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD

Final : Mur 11 à 3h après 20 temps (départ à 12h) faire :

Vine à gauche 1/4 de tour à gauche, PD devant

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps