

I'M ON MY WAY

Je suis en route



CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher, Angleterre, Novembre 2021
MUSIQUE : **Toora Loora Lay** par **Celtic Thunder**, BPM 100
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, Celtique
NIVEAU : Débutant
DEMARRAGE : Après intro de 8 temps

1 à 8 WALK, WALK, FORWARD MAMBO, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1 - 2 PD devant, PG devant
- 3&4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, PD derrière
- 5 - 6 PG arrière, PD arrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

9 à 16 TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, JAZZ BOX 1/4 CROSS

- 1&2 Touche pointe PD à côté du PG genou IN, tap talon PD légèrement devant, stomp PD devant
- 3&4 Touche pointe PG à côté du PD genou IN, tap talon PG légèrement devant, stomp PG devant
- 5 - 6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7 - 8 1/4 de tour à droite avec PD à droite, PG croisé devant PD (03:00)

17 à 24 SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER BACK, BACK ROCK/KICK, R SHUFFLE

- 1&2 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant
- 3&4 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG derrière
- 5 - 6 Rock PD derrière avec kick PG devant, revenir PdC sur PG
- 7&8 Pas chassé avant D, G, D

25 à 32 STEP 1/4 CROSS, SIDE/SLIDE, TOGETHER, HEEL & HEEL & HEEL, STOMP STOMP

- 1&2 PG devant, pivot 1/4 de tour à droite, PG croisé devant PD (06:00)
- 3 - 4 Grand pas PD à droite et glisse PG vers PD, PG à côté du PD
- 5&6& Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD
- 7&8 Talon PD devant, stomp PD à côté du PG, stomp PG à côté du PD

FINAL : *Mur 9, danser 19 comptes & faire 1/4 T à gauche avec grand pas PG à gauche pour finir à 12h*

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps