I SHOWED YOU THE DOOR

Je t'ai montré la porte



CHOREGRAPHE: Ria Vos, Pays-bas, Janvier 2024

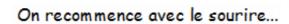
MUSIQUE: The Door par Teddy Swims, BPM 128

TYPE: Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 restart

NIVEAU: Intermédiaire

DEMARRAGE: Après intro de 32 temps (commence avant le chant)

1 à 8 1 - 2 3 - 4 5-6-7&8	R Heel <i>G</i> rind moving to L, R Behind, L Side, R <i>C</i> ross Rock, R Side Triple, Heel grind talon PD croisé devant PG avec PdC, PG diagonale arrière gauche PD croisé derrière PG, PG à gauche Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, pas chassé à droite, D, G, D	
9 à 16 1-2-3-4 5-6-7-8	L Cross, 1/4 L & R Back, L Back Rock, R Full Turn, L Step, R Scuff, PG croisé devant PD, 1/4 de tour à G avec PD derrière, rock PG derrière, revenir PdC sur PD 1/2 tour à D avec PG derrière, 1/2 tour à D avec PD devant, PG devant, scuff PD vers l'avant	(09:00)
17 à 24 1-2-3-4 5-6-7-8	R Jazz Box with 1/4 R & Cross, R Kick, R Slow Behind-Side-Cross, PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 de tour à droite avec PD à droite, PG croisé devant PD Kick PD diagonale avant droite, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	
25 à 32 1-2-3-4	Together & Swivel to the L (Heels, Toes), R Hitch, R Side, L Hitch with 1/2 L, L Side, PG à côté du PD, pivot talons à gauche, pivot pointes à gauche, hitch PD genou levé	R Scuff,
5-6-7-8 Restart:	PD à droite, 1/2 tour à gauche avec hitch PG, PG à gauche, scuff PD à côté du PG <i>Ici mur 2 à 3h (départ 9h) après 32 temps</i>	(06:00)
33 à 40 1-2-3&4 5-6-7-8	1/8 L & R Step, Lock, Step-Lock-Step, L Forward Rock, 1/4 L & Side, R Side Toe, 1/8 de tour à G avec PD devant, lock PG croisé derrière PD, pas chassé avant locké D, G, D Rock PG devant, revenir sur PD, 1/4 de t à G avec PG à gauche genou plié, pointe PD à droite	(04:30) (01:30)
41 à 48 1 - 2 3 - 4 5-6-7-8	Hip Bumps R L, 1/4 R & R Forward, R Hitch & 1/2 R, L Back, Drag, R Back Rock, PdC sur PD avec coup de hanche à droite, PdC sur PG avec coup de hanche à gauche 1/4 de tour à droite avec PD devant, 1/2 tour à droite avec hitch PG PG derrière, glisse PD à côté du PG, rock PD derrière, revenir PdC sur PG	(10h30)
49 à 56 1 - 2 3 - 4 5-6-7-8	R Hip Bump, 1/2 L, L Hip Bump, 1/2 L, R Rocking Chair, Pointe PD devant avec bump droit (garder PdC sur PG), 1/2 tour à gauche avec PD derrière, Pointe PG derrière avec bump gauche (garder PdC sur PD), 1/2 tour à gauche avec PG devant Rock PD devant, revenir PdC sur PG, rock PD derrière, revenir PdC sur PG	(04:30) (10h30)
57 à 64 1 - 2 3-4-5-6 7 - 8	1/8 L & R Side, L Behind, 1/4 R & Fwd, L Step 1/2 R Pivot, L Fwd, 1/2 L & R Back, 1/2 l/8 de tour à gauche avec PD à droite, PG croisé derrière PD 1/4 de tour à droite avec PD devant, PG devant, pivot 1/2 tour à droite, PG devant 1/2 tour à gauche avec PD derrière, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche	/4 L & Side. (09:00) (06:00) (09:00)





PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps