

INTOXICATING

Enivrant



CHOREGRAPHE: Rob Holley, USA, Septembre 2019

MUSIQUE : **Intoxicating** par **Karissa Ella EP**, BPM 115

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart

NIVEAU : Débutant

DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

1 à 8 DIAGO. FWD STEP CLAP, TOUCH CLAP 2 X, DIAGO. BACK STEP CLAP, TOUCH CLAP 2 X

- 1 - 2 PD diagonale avant droite, touche pointe PG à côté du PD avec clap des mains
- 3&4 PG diagonale avant gauche, touche pointe PD à côté du PG avec clap des mains, clap des mains
- 5 - 6 PD derrière, touche pointe PG à côté du PD, clap des mains
- 7&8 PG derrière, touche pointe PD à côté du PG avec clap des mains, clap des mains

Restart : *Ici mur 3 à 6h*

9 à 16 VINE RIGHT, TOUCH OUT-IN-OUT-IN

- 1 - 4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, touche pointe PG à côté du PD
- 5 - 8 Pointe PG à gauche, PG à côté du PD, pointe PG à gauche, PG à côté du PD

17 à 24 VINE LEFT, TOUCH OUT-IN-OUT-IN

- 1 - 4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, touche pointe PD à côté du PG
- 5 - 8 Pointe PD à droite, PD à côté du PG, pointe PD à droite, PD à côté du PG

25 à 32 ROCKING CHAIR RIGHT , 1/4 TURN JAZZ BOX

- 1 - 2 Rock PD devant, revenir PdC sur PG
- 3 - 4 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG
- 5 - 6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7 - 8 1/4 de tour à droite avec PD devant, PG à côté du PD (03:00)

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps