

LIVERPOOL SHUFFLE



CHOREGRAPHE : Joshua Talbot, Australie, Juin 2024

MUSIQUE : **Leaving Liverpool** par **Sham Rock**, BPM 126

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

NIVEAU : Débutant

DEMARRAGE : Après intro de 8 temps à partir du rythme, sur les paroles

1 à 8 **Cross Rock, Recover, Side Shuffle, Cross Rock, Recover, Side Shuffle**

1 - 2 Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG

3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite

5 - 6 Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD

7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

9 à 16 **Cross Rock, Recover, Side Shuffle 1/4, Pivot 1/2, Shuffle Fwd**

1 - 2 Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG

3&4 PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite avec PD devant

5 - 6 PG devant, pivot 1/2 tour à droite et PdC sur PD

7&8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

17 à 24 **Heel Dig X2, Walk Fwd X2, Heel Dig X2, Walk Fwd X2**

1&2& Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD

3 - 4 Marche PD devant, marche PG devant

5&6& Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD

7 - 8 Marche PD devant, marche PG devant

25 à 32 **R Rocking Chair, 1/2 Walk Around**

1 - 4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, rock PD derrière, revenir PdC sur PG

5 - 6 1/8 de tour à gauche PD devant, 1/8 de tour à gauche PG devant

7 - 8 1/8 de tour à gauche PD devant, 1/8 de tour à gauche PG devant

Les comptes de 5 à 8 doivent faire un petit demi cercle, sans marcher sur place

Final : *Finir le dernier mur (départ 12h) à 3 h + 1/4 de tour à gauche stomp PD devant*

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps