

MISS THANG



CHOREGRAPHERS : Cylia Blasco & Agnès Gauthier, France, février 2024
MUSIQUE : Miss Thang par Kylie Frey, BPM 123/246
TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 2 restarts, 1 break
NIVEAU : Novice
DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

1 à 8 RF GALLOP DIAGONAL R, LF ROCK STEP FWD, LF SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN L

1&2&3&4 PD gallop en diagonale avant droite

5 - 6 Rock PG devant, revenir PdC sur PD

7&8 PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à gauche avec PD à droite, PG à gauche (09:00)

9 à 16 RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE, POINT (R,L,R), RF HITCH, RF STOMP UP

1&2 PD croisé devant PG, PG à gauche, talon PD diagonale avant droite

&3&4 PD à côté PG, PG croisé devant PD, PD à droite, talon PG diagonale avant gauche

&5&6 PG à côté PD, pointe PD à droite, PD à côté du PG, pointe PG à gauche

&7&8 PG à côté du PD, pointe PD à droite, PD hitch lève le genou, PD stomp up

17 à 24 $\frac{1}{2}$ TURN R RF SHUFFLE FWD, $\frac{1}{2}$ TURN L LF SHUFFLE FWD, RF SLIDE DIAGONALE R, DRAG LF, LF SLIDE IN DIAGONAL L, STOMP UP

&1&2 Pivot 1/4 de tour à droite, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant (12:00)

&3&4 Pivot 1/2 tour à gauche, PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant (06:00)

5 - 6 Grand pas diagonale avant droite poser PD, glisse PG à côté du PD sans PdC

7 - 8 Grand pas diagonale avant gauche poser PG, stomp up PD à côté du PG

Restart : Ici mur 4 (départ 6h restart 12 h) et mur 7 (départ 12h restart 6h)

25 à 32 RF JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ T R WITH HEEL FAN, $\frac{1}{4}$ T L, FULL TURN L, RF STOMP, LF STOMP

1 - 3 PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 de tour à droite avec PD à droite (09:00))

& 4 Talon PG levé vers la gauche, pivot 1/4 de tour à gauche avec PdC sur PG (06:00)

5 - 6 1/2 tour à gauche avec PD derrière, 1/2 tour à gauche avec PG devant

7 - 8 Stomp du PD à côté du PG, stomp du PG à côté du PD

Break : Fin du mur 9 (départ 12h break 6h) pause de 3 comptes et ensuite reprendre la danse

Fin : Mur départ 6h faire 12 temps et après les vaudevilles ajouter 1/4 de tour à gauche avec PD à droite

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps