

OPEN HEART COWBOY



CHOREGRAPHERS : Sandrine Tassinari et Magali Lebrun, France, 2011
MUSIQUE : Little Yellow Blanket par Dean Brody, BPM 164
TYPE : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 restart
NIVEAU : Intermédiaire
DEMARRAGE : Après une petite intro, sur les paroles

- 1 à 8 ROCKING CHAIR - STEP-LOCK-STEP, HOLD**
1 - 4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, rock PD derrière, revenir PdC sur PG
5 - 8 PD devant, lock PG croisé derrière PD, PD devant, pause
- 9 à 16 ROCK STEP, TOE STRUT 1/2 T, TOE STRUT 1/2 T, JUMP BACK & KICK, HOOK**
1 - 2 Rock PG devant, revenir PdC sur PD
3 - 4 Pivot 1/2 tour à gauche avec plante PG devant, pose talon PG (06:00)
5 - 6 Pivot 1/2 tour à gauche avec plante PD derrière, pose talon PD (12:00)
7 - 8 PG derrière avec kick PD devant, hook PD croisé devant la jambe gauche
- 17 à 24 VINE TO RIGHT, SCUFF - SIDE STEP LEFT, SCUFF, SIDE STEP RIGHT, STOMP UP**
1 - 4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, scuff PG devant
5 - 8 PG à gauche, scuff PD devant, PD à droite, stomp-up PG
- 25 à 32 STEP, FLICK AND SLAP, 1/2 TURN LEFT, KICK - BACK, HOOK, STEP, SCUFF**
1 - 2 PG devant, hook PD derrière le genou G avec en frappe talon PD de la main G
3 - 4 1/2 tour à gauche avec PD derrière, kick PG devant (06:00)
5 - 8 PG derrière, hook PD devant jambe gauche, PD devant, scuff PG devant
- 33 à 40 STEP, STOMP UP, OUT, OUT - HEEL & TOE SWIVELS, STOMP UP, STOMP DOWN**
1 - 4 PG diagonale avant G, stomp-up PD à côté du PG, stomp PD à D, stomp PG à G
5 - 8 Pivot talon PD à gauche, pivot pointe PD au centre, stomp-up PD à côté PG, stomp PD
- Restart :** Ici mur 6 départ 6h, reprendre la danse à 12h
- 41 à 48 1/4 TURN, 1/2 TURN, 1/2 TURN, HOLD - STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD**
1 - 4 1/4 de t à D avec PD à D, 1/2 t à D avec PG derrière, 1/2 t à D avec PD devant, pause (09:00)
5 - 8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, PG devant, pause (03:00)
- 49 à 56 STEP, 1/2 TURN, STEP, 1/2 TURN - OUT, OUT, IN, IN**
1 - 2 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche, PD devant, pivot 1/2 tour à gauche
5 - 8 Talon PD diagonale avant D, talon PG diagonale avant G, PD au centre, PG à côté du PD
- 57 à 64 HEEL, 1/4 T FLICK, STEP & KICK, STEP & KICK, STEP & FLICK, POINT, 1/2 T STEP**
1 - 2 Talon PD devant, 1/4 de tour à gauche avec flick PD derrière (12:00)
3 - 4 (en sautant) PD derrière avec kick PG devant, PG derrière avec kick PD devant
5 - 6 (en sautant) revenir sur PD avec flick PG derrière, pointe PG derrière
7 - 8 1/2 tour à gauche avec talon PG devant, pose plante PG devant (06:00))

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps