

OUT ON THE DANCE FLOOR

(Sur la piste de danse)



CHOREGRAPHE : Julie Snailham, Espagne, Avril 2021

MUSIQUE : **Out on the dance floor** par **Triston Marez** , BPM 122

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

NIVEAU : Débutant -

DEMARRAGE : Après intro de 32 temps

1 à 8 SIDE TOUCH , SIDE TOUCH , SIDE TOGETHER , FOWARD TOUCH

1 - 4 PD à droite, touche PG à côté du PD, PG à gauche, touche PD à côté du PG

5 - 8 PD à droite, PG à côté du PD, PD devant, touche PG à côté du PD

9 à 16 SIDE TOUCH , SIDE TOUCH , SIDE TOGETHER , BACK TOUCH

1 - 4 PG à gauche, touche PD à côté du PG, PD à droite, touche PG à côté du PD

5 - 8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG derrière, touche PD à côté du PG

17 à 24 SIDE STOMP X2 , SWIVEL HEEL TOE HEEL X2

1 - 4 Stomp PD à droite, pivot vers la droite talon PG, pointe PG, talon PG

5 - 8 Stomp PG à gauche, pivot vers la gauche talon PD, pointe PD, talon PD

25 à 32 GRAPEVINE R $\frac{1}{4}$ TURN R, TOUCH L (OR SCUFF) , WALK BACK L-R-L, TOUCH R

1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD

3 - 4 1/4 de tour à droite avec PD devant, touche PG à côté du PD (03:00)

5 - 8 PG derrière, PD derrière, PG derrière, touche PD à côté du PG

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps