

# RUMBA STROLL



CHOREGRAPHE : Diane Jackson, Angleterre, 2005

MUSIQUE : **If Love Was A River** par **Alan Jackson**, BPM 142

TYPE : Danse en Couple, 48 temps

NIVEAU : Débutant

DEMARRAGE : Après Intro de 32 temps, Sur le mot « River » *If love was RIVER,,,*

**POSITION :** *Closed Western* En face à face, la main D de l'homme derrière l'épaule G de la femme et la main gauche de la femme posée sur l'épaule D de l'homme.  
Les 2 autres mains sont jointes à hauteur d'épaule. L'homme se place face à l'extérieur de la ronde, la femme face au centre. *Les pas sont en miroir*

## HOMME

## FEMME

### 1 à 8 RUMBA BOX

1 - 2 PG à gauche, PD à côté du PG  
3 - 4 PG devant, pause  
5 - 6 PD à droite, PG à côté du PD  
7 - 8 PD derrière, pause

PD à droite, PG à côté du PD  
PD derrière, pause  
PG à gauche, PD à côté du PG  
PG devant, pause

### 9 à 16 SIDE TOGETHER $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, $\frac{3}{4}$ TURN HOLD

1 - 2 PG à gauche, PD à côté du PG  
3 - 4 1/4 tour à gauche avec PG devant, pause  
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à gauche  
7 - 8 1/4 tour à gauche avec PD à droite, pause

PD à droite, PG à côté du PD  
1/4 tour à droite avec PD devant, pause  
PG devant, 1/2 tour à droite  
1/4 tour à droite avec PG à gauche, pause

*Les partenaires sont face à face en se tenant les mains*

### 17 à 24 BEHIND SIDE CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS, HOLD

1 - 2 PG croisé derrière PD, PD à droite  
3 - 4 PG croisé devant PD, pause  
5 - 6 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG  
7 - 8 PD croisé devant PG, pause

PD croisé derrière PG, PG à gauche  
PD croisé devant PG, pause  
Rock PG à gauche, revenir PdC sur PD  
PG croisé devant PD, pause

### 25 à 32 SIDE ROCK $\frac{1}{4}$ TURN, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

1 - 2 Rock PG à gauche, revenir PdC sur PD  
3 - 4 1/4 tour à droite avec PG croisé devant PD, pause  
5 - 6 PD devant, lock PG bloqué derrière PD  
7 - 8 PD devant, pause

Rock PD à droite, revenir PdC sur PG  
1/4 tour à gauche avec PD croisé devant PG, pause  
PG devant, lock PD bloqué derrière PG  
PG devant, pause

### 33 à 40 ROCK STEP $\frac{1}{2}$ TURN HOLD, STEP LOCK STEP HOLD

1 - 2 Rock PG devant, revenir PdC sur PD  
3 - 4 1/2 tour à gauche avec PG devant, pause  
5 - 6 PD avant, lock PG bloqué derrière PD  
7 - 8 PD devant, pause

Rock PD devant, revenir PdC sur PG  
1/2 tour droite avec PD devant, pause  
PG avant, lock PD bloqué derrière PG  
PG devant, pause

### 41 à 48 STEP LOCK STEP, HOLD, BOX $\frac{1}{4}$ TURN HOLD

1 - 2 PG devant, lock PD bloqué derrière PG  
3 - 4 PG devant, pause  
5 - 6 PD croisé devant PG, PG derrière  
7 - 8 1/4 tour à droite avec PD à droite, pause

PD devant, lock PG bloqué derrière PD  
PD en avant, pause  
PG croisé devant PD, PD derrière  
1/4 tour à gauche avec PG à gauche, pause

*On revient en face à face pour redémarrer la danse.*

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps