

SATURDAY NIGHTS

Les samedis soirs

Western Show (catalan) sept 23



CHOREGRAPHERS : Séverine Fillion & Nikola Meyer, France, Août 2023
MUSIQUE : Young Love & Saturday Nights par Chris Young, BPM 126
TYPE : Danse en ligne, 48 temps, 2 murs, 2 restarts
NIVEAU : Intermédiaire
DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

- 1 à 8 ROCK FWD & HEEL SWITCH & SIDE POINT, KICK FWD, COASTER STEP**
1-2&3 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, PD à côté du PG, talon PG devant
&4&5 PG à côté du PD, talon PD devant, PD à côté du PG, pointe PG à gauche
6-7&8 Kick PG devant, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 9 à 16 ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN R, VAUDEVILLE**
1-2-3&4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, pas chassé 1/2 tour à droite (1/4 D, G, 1/4 D) (06:00)
5&6& PG croisé devant PD, PD à droite, talon PG diagonale avant gauche, PG à côté du PD
7&8& PD croisé devant PG, PG à gauche, talon PD diagonale avant droite, PD à côté du PG
- 17 à 24 CROSS, 1/4 TURN L, TRIPLE 1/2 TURN L, STEP FWD, KICK, BEHIND SIDE CROSS**
1 - 2 PG croisé devant PD, 1/4 tour à gauche avec PD derrière (03:00)
3&4-5 Pas chassé 1/2 tour à gauche (1/4 G, D, 1/4 G), PD devant (09:00)
6-7&8 Kick PG avant gauche, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 25 à 32 SIDE, BEHIND & HEEL & FWD, TWIST 1/4 T L, TWIST 1/4 T R, KICK, FLICK**
1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD
&3&4 PD à droite, talon PG diagonale avant gauche, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5 - 6 En appui sur les 2 pieds, fléchir légèrement les genoux : pivot 1/4 tour à G, revenir 1/4 tour à D
7 - 8 Kick PD devant, flick PD diagonale arrière droite **** Restarts ici murs 2 et 5**
- 33 à 40 ROCK FWD, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN R, TRIPLE FWD**
1-2-3&4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6-7&8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, pas chassé avant G, D, G (03:00)
- 41 à 48 FULL TURN L, STEP 1/2 TURN L, 1/4 TURN L & SIDE, SLIDE, STOMP, STOMP-UP**
1-2 1/2 tour à gauche avec PD derrière, 1/2 tour à gauche avec PG devant
3-4 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche (09:00)
5-6 1/4 tour à gauche avec grand pas PD à droite, glisse PG à côté du PD (06:00)
7-8 Stomp PG à côté du PD, stomp-up PD sur place

Restarts : Après 32 comptes sur le mur 2 départ 6h, vous serez à 3h, reprendre la danse au début.
Après 32 comptes sur le mur 5 départ 3h, vous serez à 12h, reprendre la danse au début.

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps