

# SOMEBODY YOU LOVE



CHOREGRAPHE : Isabelle Dréau (FR), Stefano Civa (IT)  
& Bruno Penet (FR) Juin 2023

MUSIQUE : **Somebody You Love** par **Alex Westin & Emma Svensson**, BPM 168

TYPE : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 tag X 4, 1 final

NIVEAU : Intermédiaire Phrasée

DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

Séquence : A - A - A - B - B - Tag - A - A - A - B - B - Tag - Tag - B - B - Tag - Final

## Partie A

### 1 à 8 Out Out, In Hold, Coaster step L, Scuff R

- 1 - 2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
- 3 - 4 PD derrière, pause
- 5 - 6 PG derrière, PD à côté du PG
- 7 - 8 PG devant, frotte le sol talon PD à côté du PG

### 9 à 16 Weave To R, Side Rock R 1/4 Turn L, 1/2 Toe Strut Back R

- 1 - 2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3 - 4 PD à droite, PG croisé devant PD
- 5 - 6 Rock PD à droite, 1/4 de tour à gauche avec revenir PdC sur PG (09:00)
- 7 - 8 1/2 tour à gauche avec plante PD derrière, pose le talon PD (03:00)

### 17 à 24 Rock Back L With Kick R, Stomp L Twice, Scissor Cross L, Hold

- 1 - 2 Rock PG derrière avec coup de pied PD devant, revenir PdC sur PD
- 3 - 4 Frappe PG à côté du PD (2 fois)
- 5 - 6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 - 8 PG croisé devant PD, pause

### 25 à 32 Rocking Chair R, Twister Kick ( 1/4 & 1/02 Turn L)

- 1 - 2 Rock PD devant, revenir PdC PG
- 3 - 4 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG
- 5 - 6 1/4 de tour à gauche avec coup de pied PD devant, revenir PdC sur PD (12:00)
- 7 - 8 1/2 tour à gauche avec coup de pied PG devant, revenir PdC sur PG (06:00)

On recommence avec le sourire...



Suite...

PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps

# SOMEBODY YOU LOVE (Suite)

## Partie B

### 1 à 8 Kick R, Hook Behind L, Kick R & L, Jumping Jazz L Box With Scuff R

1 - 2 Petit coup de pied PD en avant, plie PG derrière la jambe D (en se déplaçant à D)

3 - 4 Petit coup de pied PD en avant, petit coup de pied PG en avant (en se déplaçant à D)

5 - 8 PG croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche, frotte le sol talon PD à côté du PG

### 9 à 16 Step Lock Step R, Scuff L, 1/4 Turn & Scoot Twice, Step L Fwd, Scuff

1 - 4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, frotte le sol talon PG à côté du PD

5 - 6 1/2 tour à gauche avec sauts sur PD devant (2 fois genou gauche levé) (06:00)

7 - 8 PG devant, frotte le sol talon PD

### 17 à 24 Step Lock Step R, Scuff L, 1/4 Turn R, Stomp up R, 1/4 Turn R, Stomp L

1 - 4 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, frotte le sol talon PG à côté du PD

5 - 6 1/4 de tour à droite avec PG à gauche, frappe PD à côté du PG sans le poser (09:00)

7 - 8 1/4 de tour à droite avec PD devant, frappe PG à côté du PD (12:00)

### 25 à 32 Swivel To L Side (Toe, Heel, Toe), Stomp Up R, Rock Back R, Point Back Twice R

1 - 2 Pivot pointe PG à gauche, pivot talon PG à gauche

3 - 4 Pivot pointe PG à gauche, frappe PD à côté du PG sans le poser,

5 - 8 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG, touche pointe PD derrière 2 fois

## Tag 16 temps

### 1 à 8 Rocking Chair, 1/2 Turn L & Toe Strut Back, Heel Strut Fw

1 - 4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, rock PD derrière, revenir PdC sur PG

5 - 8 1/2 tour à G avec plante PD derrière, pose talon PD, talon PG devant, pose plante PG

### 9 à 16 Rocking Chair, 1/2 Turn L & Toe Strut Back, Heel Strut Fw

1 - 8 Refaire les comptes 1 à 8 ci-dessus

## Final 16 temps

### 1 à 8 Rocking Chair, Step Lock Step R, Hold

1 - 4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, rock PD derrière, revenir PdC sur PG

5 - 8 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, pause

### 9 à 16 Step Lock Step L, Hold x 3, Point Back & Touch Toe Hat With The Left Hand

1 - 4 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant, pause

5 - 8 Pause, pause, touche pointe PD derrière PG, touche chapeau de la main gauche

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps