

STAND BY ME

Reste à côté de moi



CHOREGRAPHERS : Roy Verdonk & Raymond Sarlemijn, Hollande, février 2023
MUSIQUE : **Stand By Me** par **Ivan Jack Remix**, BPM 120
TYPE : Danse en contra (face à face)
NIVEAU : Débutant 1
DEMARRAGE : Après intro de 32 temps



1 à 8 Point, Together, Point, Together, Back x3, Together

- 1 - 2 Touche pointe PD à droite, PD à côté du PG
- 3 - 4 Touche pointe PG à gauche, PG à côté du PD
- 5 - 8 PD derrière, PG derrière, PD derrière, PG à côté du PD

9 à 16 Point, Together, Point, Together, Walk x3, Together

- 1 - 2 Touche pointe PD à droite, PD à côté du PG
- 3 - 4 Touche pointe PG à gauche, PG à côté du PD
- 5 - 8 PD devant, PG devant, PD devant, PG à côté du PG

17 à 24 Point Cross Forward With clap, Together x4

- 1 - 2 Touche pointe PD croisé devant PG avec clap des mains droites, PD à côté du PG
- 3 - 4 Touche pointe PG croisé devant PD avec clap des mains gauches, PG à côté du PD
- 5 - 6 Touche pointe PD croisé devant PG avec clap des mains droites, PD à côté du PG
- 7 - 8 Touche pointe PG croisé devant PD avec clap des mains gauches, PG à côté du PD

25 à 32 Walk Around (position bras droits croisés)

- 1 - 2 Pivot 1/8 de tour à droite avec PD devant, pivot 1/8 de tour à droite avec PG devant
- 3 - 4 Pivot 1/8 de tour à droite avec PD devant, pivot 1/8 de tour à droite avec PG devant
- 5 - 6 Pivot 1/8 de tour à droite avec PD devant, pivot 1/8 de tour à droite avec PG devant
- 7 - 8 Pivot 1/8 de tour à droite avec PD devant, pivot 1/8 de tour à droite avec PG devant

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps