

# TABLE FOR TWO



**CHOREGRAPHE :** Karl-Harry Winson, Angleterre, Janvier 2025  
**MUSIQUE :** My Kind of Lonely par Waylon Hanel , BPM 102  
**TYPE :** Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 1 final  
**NIVEAU :** Intermédiaire  
**DEMARRAGE :** Après intro de 16 temps

- 1 à 8 FORWARD ROCK, BACK LOCK STEP BACK, ROCK 1/2 TURN RIGHT, SIDE STEP**  
1-2.3&4 Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière, lock PG devant PD, PD en arrière  
5-6-7-8 Rock PG derrière, revenir sur PD, 1/2 tour à droite avec PG derrière, PD à droite (06:00)
- 9 à 16 CROSS ROCK. CHASSE 1/4 T LEFT. STEP. PIVOT 1/4 T LEFT. RIGHT CROSS & CROSS**  
1-2-3&4 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD, pas chassé 1/4 de tour à gauche (G, D, 1/4 G) (03:00)  
5-6-7&8 PD devant, pivot 1/4 de tour à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche , PD croisé devant PG (12:00)
- 17 à 24 SIDE CLOSE, LEFT TRIPLE BACK, SIDE CLOSE RIGHT, TRIPLE FORWARD**  
1-2-3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, pas chassé arrière G, D, G  
5-6-7&8 PD à droite, PG à côté du PD, pas chassé avant D, G, D
- 25 à 32 FWD ROCK LEFT, COASTER STEP, STEP 1/2 T LEFT TOUCH, STEP 1/2 T RIGHT TOUCH**  
1-2-3&4 Rock PG devant, revenir sur PD, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
5-6-7-8 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche PdC sur PD, PG devant, pivot 1/2 tour à droite
- 33 à 40 STEP 1/2 T LEFT. HOOK, LEFT LOCK STEP FWD, ROCK RIGHT, SCISSOR STEP**  
1-2-&3&4 PD devant, pivot 1/2 t à G, pointe PG croisé devant PD, PG devant, lock PD derrière PG, PG devant (06:00)  
5-6 7&8 Rock PD devant, revenir sur PG, PD à droite, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- 41 à 48 LEFT SIDE CLOSE, LEFT SCISSOR STEP, RIGHT SIDE CLOSE, TRIPLE 1/4 TURN RIGHT**  
1-2-3&4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, PD à côté du PG, PG croisé devant PD  
5-6-7&8 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite PD devant (09:00)
- 49 à 56 FWD ROCK, SAILOR 1/2 T LEFT, SKATE FORWARD X 2, RIGHT TRIPLE FORWARD**  
1-2-3&4 Rock PG devant, revenir sur PD, 1/2 t à gauche PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, PG devant (03:00)  
5-6-7&8 Skate PD devant droit, skate PG devant gauche, pas chassé avant D, G, D
- 57 à 64 FORWARD ROCK, BALL STEP, BACK STEP, BACK ROCK, FULL TURN FORWARD**  
1-2&3-4 Rock PG devant, revenir sur PD, PG à côté du PD, PD derrière, PG derrière  
5-6-7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG, 1/2 tour à gauche PD derrière, 1/2 tour à gauche PG devant
- FINAL :** mur 6 (qui commence à 3h) faire les 7 premiers comptes puis 1/4 à D

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps