

# THIS & THAT



CHOREGRAPHE : Gary Lafferty, Angleterre, 2008

MUSIQUE : **Woman** par **Mark Chesnutt**, BPM 135

TYPE : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps

NIVEAU : Débutant

DEMARRAGE : Intro musicale de 16 temps, sur le mot « Woman... »

## 1 à 8 Step, Touch, Step, Touch, Side, Together, Forward, Touch

- 1 - 2 PD à droite, touche PG à côté PD
- 3 - 4 PG à gauche, touche PD à côté PG
- 5 - 6 PD à droite, PG à côté PD
- 7 - 8 PD devant, touche PG à côté PD

## 9 à 16 Step, Touch, Step, Touch, Side, Together, Back, Kick

- 1 - 2 PG à gauche, touche PD à côté PG
- 3 - 4 PD à droite, touche PG à côté PD
- 5 - 6 PG à gauche, PD à côté PG
- 7 - 8 PG derrière, coup de pied PD devant (*kick*)

## 17 à 24 R Slow Coaster Step, Brush, L Step-Lock-Step, Brush

- 1 - 2 PD derrière, PG à côté PD
- 3 - 4 PD devant, brosser le sol avec la plante PG devant (*brush*)
- 5 - 6 PG devant, lock PD bloqué derrière PG
- 7 - 8 PG devant, brush PD devant

## 25 à 32 Jazz-Box with $\frac{1}{4}$ Turn Right, Extended Vine Right

- 1 - 2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3 - 4 1/4 de tour à droite avec PD devant, PG croisé devant PD ( 03:00 )
- 5 - 6 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 7 - 8 PD à droite, PG croisé devant PD

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps