

# TIL THE NEONS GONE

*Jusqu'à ce que les néons disparaissent*



**CHOREGRAPHE :** Darren Bailey, Angleterre, mai 2022  
**MUSIQUE :** Til the Neon's Gone par Josh Miranda, BPM 103  
**TYPE :** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart  
**NIVEAU :** Novice  
**DEMARRAGE :** Après intro de 4 temps, sur le mot « Last »

## 1 à 8 SIDE, CLOSE, SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN

- 1 - 2 PD à droite, PG à côté PD  
3&4 Pas chassé avant D, G, D  
5 - 6 Rock PG devant, revenir PdC sur PD  
7&8 1/4 de tour à gauche avec pas chassé à gauche G, D, G (09:00)

**Restart :** *ici au mur 9 départ 12h après les 8 premiers temps, reprendre le restart au début et remplacer les temps 1 et 2 par marche PD, PG (9h). Sur le mur 8 il y a un changement musical.*

## 9 à 16 WEAVE WITH 1/4 TURN, PIVOT 1/2 TURN, CHASSE 1/4 TURN

- 1 - 2 PD croisé devant PG, PG à gauche  
3 - 4 PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à gauche avec PG devant (06:00)  
5 - 6 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche avec PdC sur PG (12:00)  
7&8 1/4 de tour à droite avec pas chassé à droite D, G, D (09:00)

## 17 à 24 ROCK, RECOVER. CHASSE L, ROCK, RECOVER, CHASSE R

- 1 - 2 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD  
3&4 Pas chassé à gauche G, D, G  
5 - 6 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG  
7&8 Pas chassé à droite D, G, D

## 25 à 32 BEHIND, 1/4 TURN, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN SIDE, CLOSE, WIGGLE

- 1 - 2 PG derrière PD (plier légèrement les genoux), 1/4 de tour à droite avec PD devant (en se redressant)  
3 - 4 PG devant, pivot 1/2 tour à droite avec PdC sur PD (06:00)  
5 - 6 1/4 de tour à droite avec PG à gauche, PD à côté PG (léger stomp) (09:00)  
7 - 8 Balance les hanches à droite, puis à gauche (vous pouvez le faire d'une manière sexy en roulé)

On recommence avec le sourire... 

PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps