

TROUBLE

Problème



CHOREGRAPHERS : Stefano Civa (IT) & Chrystel Arréou (FR), Novembre 2024
MUSIQUE : **Trouble** par **Erin Kinsey**, BPM 164
TYPE : Danse en ligne, 64 temps, 2 murs, 1 restart, 2 tags, 1 final
NIVEAU : Intermédiaire
DEMARRAGE : Après intro de 32 temps

- 1 à 8 STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF**
1-2-3-4 Stomp up PD, stomp up PD, kick PD, kick PD
5-6-7-8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, scuff PG
- 9 à 16 STEP LOCK STEP, SCUFF, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & SIDE, STOMP UP**
1-2-3-4 PG devant, lock PD croisé derrière PG, PG devant, scuff PD
5 - 6 1/4 de tour à gauche avec PD à droite, stomp up PG à côté du PD (09:00)
7 - 8 1/4 de tour à gauche avec PG devant, stomp up PD à côté du PG (06:00)
- 17 à 24 VINE WITH ¼ TURN R, SCUFF, ¼ TURN R & VINE TO L, TOUCH**
1-2-3-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à droite avec PD devant, scuff PG (09:00)
5-6-7-8 1/4 de t à D avec PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, touche PD à côté du PG (12:00)
- 25 à 32 MONTEREY WITH ¼ TURN R, SWIVET R, SWIVET L**
1-2-3-4 Pointe PD à droite, 1/4 de t à D avec PD à côté du PG, pointe PG à gauche, PG à côté du PD (03:00)
5 - 6 Swivet à droite talon PG à gauche et pointe PD vers la droite, retour au centre
7 - 8 Swivet à gauche talon PD à droite et pointe PG vers la gauche, retour au centre **Restart**
- 33 à 40 STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD**
1-2-3-4 PD devant, touche PG derrière PD, PG derrière, kick PD devant
5-6-7-8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, pause
- 41 à 48 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN L, STEP WITH STOMP, STEP WITH STOMP**
1-2-3-4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, pause
5-6-7-8 PD devant, pivot 1/4 de tour à gauche sur PG, stomp PD, stomp PG (en marchant) (12:00)
- 49 à 56 STEP, HOLD, ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP**
1-2-3-4 PD devant, pause, rock PG devant, revenir PdC sur PD
5-6-7-8 PG derrière, pause, PD derrière, lock PG croisé devant PD
- 57 à 64 BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ TURN L**
1-2-3-4 PD derrière, pause, PG derrière, PD à côté du PG
5-6-7-8 PG devant, pause, PD devant, pivot 1/2 tour à gauche PdC sur PG (06:00)

On recommence avec le sourire...



Suite...

PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps



TROUBLE (suite)

Problème

TAG 1 fin du 1er mur, face 6h

1 à 8 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP, HOLD

1 - 4 PD devant, lock PG croisé derrière PD, PD devant, pause

5 - 8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, PG devant, pause

9 à 16 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STOMP UP, STOMP

1 - 4 PD devant, lock PG croisé derrière PD, PD devant, pause

5 - 8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, stomp up PG, stomp PG

TAG 2 6ème mur, après 32 comptes, face 3h

1 à 8 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP, HOLD

1 - 4 PD devant, lock PG croisé derrière PD, PD devant, pause

5 - 8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, PG devant, pause

9 à 16 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP, HOLD

1 - 4 PD devant, lock PG croisé derrière PD, PD devant, pause

5-8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, PG devant, pause

17 à 24 $\frac{1}{4}$ TURN L & STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STEP, HOLD

1 - 4 1/4 tour à gauche avec PD devant, lock PG croisé derrière PD, PD devant, pause

5 - 8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, PG devant, pause

25 à 32 STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN R, STOMP UP, STOMP

1 - 4 PD devant, lock PG croisé derrière PD, PD devant, pause

5 - 8 PG devant, pivot 1/2 tour à droite, stomp up PG, stomp PG

Restart : 3ème mur (départ à 12h), à la fin des 32 temps faire le 2ème swivet avec $\frac{1}{4}$ tour à G puis restart à 12h

Final : 8ème mur (départ 6h), danser jusqu'au compte 30ème compte puis faire :

7 - 8 Flick PD, 3/4 de tour à gauche sur PG avec stomp PD devant

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps