

UNHEALTHY

Malsain



CHOREGRAPHERS : Betty Villard (FR), Jp Barrois (FR), Giuseppe Scaccianoce (IT)
& Sébastien BONNIER (FR), Mai 2024

MUSIQUE : **UNHEALTHY (feat. Shania Twain) - Anne-Marie**, BPM 120

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 2 murs, 1 intro, 1 tag

NIVEAU : Novice

DEMARRAGE : Après une pré-intro de 32 temps

INTRO

1 à 8 Drag Diagonaly Slowly R&L

- 1 - 2 PD diagonale avant droite, glisse PG vers PD (01:30)
3 - 4 Continue glisse PG vers PD, pointe PG à côté du PD
5 - 6 PG diagonale avant gauche, glisse PD vers PG (10:30)
7 - 8 Continue glisse PD vers PG, pointe PD à côté du PG (finir 12:00)

9 à 16 Twist Turn 1/2 L Slowly

- 1 - 2 PD croisé devant PG, pause
3 - 4 Pause, pause
5 - 6 1/4 de tour à G avec PdC sur les deux pieds, 1/4 de tour à G et PdC sur PG (06:00)
7 - 8 Pause, pause

17 à 24 Drag Diagonaly slowly R&L

- 1 - 2 PD diagonale avant droite, glisse PG vers PD (07:30)
3 - 4 Continue glisse PG vers PD, pointe PG à côté du PD
5 - 6 PG diagonale avant gauche, glisse PD vers PG (04:30)
7 - 8 Continue glisse PD vers PG, pointe PD à côté du PG (finir 06:00)

25 à 32 Twist Turn 1/2 L Slowly Stomp R&L With Clap

- 1 - 2 PD croisé devant PG, pause
3 - 4 Pause, pause
5 - 6 1/4 de tour à G avec PdC sur les deux pieds, 1/4 de tour à G et PdC sur PG (12:00)
7 - 8 Stomp PD avec clap des mains, stomp PG avec clap des mains

TAG : *Fin du mur 3 à 6h même chose que l'intro avec la dernière section modifiée sur les 4 derniers temps pour redémarrer à 12h*

25 à 32 Full Twist Turn L Slowly

- 1 - 2 PD croisé devant PG, pause
3 - 4 Pause, pause
5 - 6 1/2 tour à G avec PdC sur les deux pieds, 1/2 tour à G et PdC sur PG (12:00)
7 - 8 Stomp PD avec clap des mains, stomp PG avec clap des mains

On recommence avec le sourire...



Suite...

PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps



UNHEALTHY (Suite)

DANSE 32 temps, à la suite de l'intro

1 à 8 Triple Diagonaly Fwd R&L, Stomp R&L, Toe Split

- 1&2 Pas chassé diagonale avant droite D, G, D (01:30)
3&4 Pas chassé diagonale avant gauche G, D, G (finir 12.00)
5 - 6 Stomp PD, stomp PG à côté du PD
7&8 Pointes de pieds à l'extérieur, pointes à l'intérieur, pointes à l'extérieur

9 à 16 Step Turn 1/2 L, Triple Turn 1/2 L, Scoot X2, Coaster Step

- 1 - 2 PD devant, pivot 1/2 tour à gauche (06:00)
3&4 1/2 tour à gauche en pas chassé arrière : 1/4 D, G, 1/4 D arrière (12:00)
&5&6 Lève genou gauche, PG derrière, lève genou droit, PD derrière
7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

17 à 24 Heel Switches, Hook Combination & Flick, Drag Diagonaly, Chassé

- 1&2& Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD
3& Talon PD devant, hook PD croisé devant la jambe gauche
4& Talon PD devant, flick diagonale arrière droite (*mouvement sec*)
5 - 6 PD grand pas diagonale avant gauche, glisse PG vers PD sans PdC (10:30)
7&8 1/8 de tour à droite avec pas chassé à gauche G, D, G (12:00)

25 à 32 Box Triple Turn 1/2 R, Drag Backward, Coaster Step

- 1&2 1/4 de tour à droite avec pas chassé à droite D, G, D (03:00)
3&4 1/4 de tour à droite avec pas chassé à gauche G, D, G (06:00)
5 - 6 Grand pas PD derrière, glisse PG vers PD sans PdC
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Fin : *Fin du mur à 6h ajouter* PD devant avec pivot 1/2 tour à gauche

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps