

# WE'RE GOOD TO GO

*Nous sommes prêts*



CHOREGRAPHE : Rob Fowler, Espagne, Avril 2022

MUSIQUE : **Good To Go** par **Lonis**, BPM 91

TYPE : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart

NIVEAU : Débutant

DEMARRAGE : Après intro de 16 temps

## 1 à 8 Heel Touches

1&2& Talon PD diag avant droite, PD côté du PG, talon PG diag avant gauche, PG côté du PD

3&4& Talon PD diag avant droite, pointe PD côté du PG, talon PD diag avant droite, PD à côté du PG

5&6& Talon PG diag avant gauche, PG côté du PD, talon PD diag avant droite, PD côté du PG

7&8& Talon PG diag avant gauche, pointe PG côté du PD, talon PG diag avant gauche, PG à côté du PD

## 9 à 16 Side R, Touch L, Side L, Touch R, Side R, Tog, Side R, Touch L, Repeat to L

1&2& PD à droite, touche PG à côté du PD, PG à gauche, touche PD à côté du PG

3&4& PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, touche PG à côté du PD

5&6& PG à gauche, touche PD à côté du PG, PD à droite, touche PG à côté du PD

7&8& PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, touche PD à côté PG

**Style :** *sur les demi-temps "TOUCHE" plier les genoux et se pencher légèrement en avant*

## 17 à 24 Walk Fwd R, L, R Mambo, Walk Back L, R, L Coaster

1 - 2 PD devant, PG devant

3&4 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, PD derrière

5 - 6 PG derrière, PD derrière

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG en devant

**Restart :** *Ici mur 6 (mur commence face à 3h00, restart se fait face à 3h00)*

## 25 à 32 R Mambo Fwd, L Mambo Back, Paddle Turn $\frac{3}{4}$ L

1&2 Rock PD devant, revenir PdC sur PG, PD derrière

3&4 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD, PG devant

5-6-7 Avec PdC sur PG et pointe PD à droite pour pousser 1/4 tour à gauche X3 (03:00)

8 Touche pointe PD à droite

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps