

WESTERN CHA CHA



CHOREGRAPHE : Inconnu, 2008

MUSIQUE : **I don't know that she said** par **Blaine Larsen**, BPM 122

TYPE : Danse en couple, en ligne, 48 temps

NIVEAU : Novice

DEMARRAGE : Après intro de 16 temps, sur les paroles



POSITION : *Closed Western Position* les partenaires sont *face à face*, main G de l'homme et main D de la femme à hauteur d'épaule, main D de l'homme derrière l'épaule G de la femme, au niveau de l'omoplate, et main gauche de la femme sur l'épaule droite de l'homme.

Pas de l'homme

Pas de la femme (miroir)

1 à 8	Rock step, triple back, rock back, triple step		
1 - 2	Rock PG devant, revenir PdC sur PD		Rock PD derrière, revenir PdC sur PG
3&4	Pas chassé arrière G, D, G		Pas chassé avant D, G, D
5 - 6	Rock PD derrière, revenir PdC sur PG		Rock PG devant, revenir PdC sur PD
7&8	Pas chassé avant D, G, D		Pas chassé arrière G, D, G
9 à 16	Step turn, triple step, step turn, triple step, Rock back, triple step, step turn triple step		
1 - 2	PG devant, 1/2 tour à droite <i>L'homme retire son chapeau de la main D, de la main G il fait passer la main D de sa cavalière au-dessus de sa tête (de l'arrière vers l'avant) et maintient la main D de sa cavalière sur son épaule D</i>		Rock PD derrière, revenir PdC sur PG
3&4	Pas chassé avant G, D, G		Pas chassé avant D, G, D
5 - 6	PD devant, 1/2 tour à gauche <i>L'homme repasse sa main G au dessus de sa tête et la pose sur l'épaule G de sa cavalière puis il remet son chapeau</i>		PG devant, 1/2 tour à droite
7&8	Pas chassé avant D, G, D		Pas chassé avant G, D, G
17 à 24	Rock step, triple back, rock step, triple step, Step turn, triple step, rock step triple back		
1 - 2	Rock PG devant, revenir PdC sur PD <i>Les danseurs sont face à face et reprennent leur position de départ</i>		PD devant, 1/2 tour à gauche
3&4	Pas chassé arrière G, D, G		Pas chassé avant D, G, D
5 - 6	Rock PD derrière, revenir PdC sur PG		Rock PG devant, revenir PdC sur PD
7&8	Pas chassé avant D, G, D		Pas chassé arrière G, D, G
25 à 32	Rock step, triple step, rock step, triple 1/4 tour		
1 - 2	Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD		Rock PD croisé derrière PG, revenir PdC sur PG
3&4	Pas chassé à gauche G, D, G		Pas chassé à droite D, G, D
5 - 6	Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG		Rock PG croisé derrière PD, revenir PdC sur PD
7&8	Pas chassé à droite D, G, D avec 1/4 tour à D <i>Les danseurs sont en position promenade, la main G de l'homme tient la main D de la femme (autres mains libres)</i>		Pas chassé à gauche G, D, G avec 1/4 de tour à G
33 à 40	Rock step, 1/2+ triple step, rock step, 1/2+ triple step		
1 - 2	Rock PG devant, revenir PdC sur PD		Rock PD devant, revenir PdC sur PG
3&4	1/2 t G en pas chassé G, (<i>changement de mains</i>)		1/2 tour à D en pas chassé D, G, D
5 - 6	Rock PD devant, revenir PdC sur PG		Rock step PG devant, revenir PdC sur PD
7&8	1/2 t D en pas chassé D, (<i>changement de mains</i>)		1/2 tour à G en pas chassé G, D, G
41 à 48	Step turn-shuffle forward-step turn- shuffle 1/4 turn		
1 - 2	PG devant, 1/2 tour à droite		PD devant, 1/2 tour à gauche
3&4	Pas chassé avant G, D, G		Pas chassé avant D, G, D
5 - 6	PD devant, 1/2 tour à gauche		PG devant, 1/2 tour à droite
7&8	Pas chassé à D avec 1/4 de tour à gauche		Pas chassé à G avec 1/4 de tour à droite

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps