

# WILD STALLION



CHOREGRAPHE : Hillbilly Rick, Australie 1994, révisé 2001

MUSIQUE : **Ghost Riders In The Sky** par **Mariotti Brothers**, BPM 130

TYPE : Danse en ligne, 4 murs, 64 temps

NIVEAU : Novice+ Intermédiaire

DEMARRAGE : Après intro de 23 secondes + 16 temps

## 1 à 8 RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSSING SHUFFLE, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé à droite D, G, D
- 3&4 Pas chassé croisé à droite : PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
- 5&6 Pas chassé à droite D, G, D
- 7 - 8 Rock PG derrière, revenir PdC sur PD

## 9 à 16 LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT CROSSING SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé à gauche G, D, G
- 3&4 Pas chassé croisé à gauche : PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5&6 Pas chassé à gauche G, D, G
- 7 - 8 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG

## 17 à 24 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT STOMP, HOLD, REPEAT

- 1&2-3-4 Pas chassé avant D, G, D, tape le sol PG devant *fort comme un coup de pied d'arrêt*, pause
- 5&6-7-8 Pas chassé avant D, G, D, tape le sol PG devant *fort comme un coup de pied d'arrêt*, pause

## 25 à 32 RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

- 1 - 2 Rock PD devant, revenir PdC sur PG
- 3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
- 5 - 6 Rock PG devant, revenir PdC sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

## 33 à 40 HEEL, HOOK, 1/4 TURN LEFT, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1 - 2 Touche talon PD devant, hook PD croisé devant jambe G
- 3 - 4 1/4 de tour à G avec touche talon PD devant, PD à côté PG ( 09:00 )
- 5 - 6 Touche talon PG devant, hook PG croisé devant jambe D
- 7 - 8 Touche talon PG devant, touche PG à côté PD

## 41 à 44 ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, END WITH RIGHT TOUCH

- 1 - 2 1/4 de tour à gauche avec PG devant, 1/4 de tour à gauche avec PD à droite
- 3 - 4 1/2 tour à gauche avec PG à gauche, touche PD à côté PG ( 09:00 )

## 45 à 56 R. SHUFFLE FORWARD, L. SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, R. ROCK STEP BACK, REPEAT

- 1&2 Pas chassé avant diagonale droite D, G, D ( 10:30 )
- 3&4 1/2 tour à droite sur PD avec pas chassé arrière diagonale G, D, G ( 04:30 )
- 5 - 6 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG
- 1&2 Pas chassé avant diagonale droite D, G, D ( 10:30 )
- 3&4 1/2 tour à droite sur PD avec pas chassé arrière diagonale G, D, G ( 10:30 )
- 5 - 6 Rock PD derrière, revenir PdC sur PG ( 09:00 )

## 57 à 64 R. SIDE, TAP L. HEEL, HORSE PAWS, L. SIDE, TAP R. HEEL, HORSE PAWS

- 1 - 2 PD à droite, touche talon PG à côté PD légèrement devant
- 3 - 4 Brosse le sol PG vers l'arrière, brosse le sol PG vers l'avant *comme un cheval grattant le sol*
- 5 - 6 PG à gauche, touche talon PD à côté PG légèrement devant
- 7 - 8 Brosse le sol PD vers l'arrière, brosse le sol PD vers l'avant *comme un cheval grattant le sol*

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps