

# YEAR OF THE YOUNG

*L'année des jeunes*



**CHOREGRAPHE :** David Lecaillon, France, Avril 2023  
**MUSIQUE :** Year of the Young par Smith & Thell, BPM 146  
**TYPE :** Danse en ligne, 64 temps, 4 murs, 2 restarts  
**NIVEAU :** Novice - Intermédiaire  
**DEMARRAGE :** Après intro de 32 temps

## 1 à 8 Rock Fwd, Triple 1/2 Turn R, Step L Fwd 1/4 Turn R, Triple Cross Side

1-2-3&4 Rock PD devant, revenir sur PG, pas chassé 1/2 tour à droite : 1/4 D, G, 1/4 D (06:00)

5-6-7&8 PG devant, pivot 1/4 de t à D, pas chassé croisé à droite G croisé, D, G croisé (09:00)

## 9 à 16 Side, Behind, Side, Heel, Hold, Weave 1/4 Turn L

1-2&3-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, talon PG devant, pause *avec croiser les bras tête vers la G*

&5-6 PG à côté du PD, PD croisé devant PG, PG à gauche

7 - 8 PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à gauche avec PG devant (06:00)

## 17 à 24 K Step

1 - 2 PD diagonale avant droite, touche PG à côté du PD avec snaps des 2 mains

3 - 4 PG diago arrière G, touche PD à côté du PG avec snaps **Restarts murs 2&5** (*départ 3h*) 9h

5 - 6 PD diagonale arrière droite, touche PG à côté du PD avec snaps des 2 mains

7 - 8 PG diagonale avant gauche, touche PD à côté du PG avec snaps des 2 mains

## 25 à 32 Switches Heels And Touch With Hold, Flick

&1-2&3-4 PdC sur PD, talon PG devant, pause, PG à côté du PD, touche PD à côté du PG, pause

&5&6 PdC sur PD, talon PG devant, PG à côté du PD, touche PD à côté du PG

&7&8 PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD, flick coup de pied PD derrière

## 33 à 40 Triple Fwd, Step Fwd 1/2 Turn L, Triple Fwd, Full Turn

1&2-3-4 Pas chassé avant D, G, D, PG devant, pivot 1/2 tour à droite (12:00)

5&6-7-8 Pas chassé avant G, D, G, 1/2 t à G avec PD derrière, 1/2 t à G avec PG devant

## 41 à 48 Jazz Box Cross 1/4 Turn R, Side, Hold, Ball, Point, Hook 1/4 Turn R

1-2-3-4 PD croisé devant PG, PG derrière, 1/4 de t à D avec PD à D, PG croisé devant PD (03:00)

5-6&7-8 PD à D, pause, PG à côté du PD, pointe PD à D, 1/4 de t à D avec hook PD devant (06:00)

## 49 à 56 Triple Fwd, Rock Fwd, Triple 1/2 Turn L, Step Fwd 1/4 Turn L

1&2-3-4 Pas chassé avant D, G, D, rock PG devant, revenir PdC sur PD

5&6-7-8 Pas chassé 1/2 t à G : 1/4G, D, 1/4 G, PD devant, pivot 1/4 de t à G (09:00)

## 57 à 64 Step Fwd 1/4 Turn L X2, Jazz Box

1-2-3-4 PD devant, pivot 1/4 de t à G, PD devant, pivot 1/4 de t à G (*style avec body roll*) (03:00)

5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

**Final :** Remplacer le dernier 1/4 de tour à G par un 1/2 tour à G et à la fin talon PG devant, bras croisés

On recommence avec le sourire...



PG = pied gauche – PD = pied droit – D = droite – G = gauche – PdC = poids du corps